

joakim eskildsen

22/12-71 Kööpenhaminassa, asunut Suomessa 1994 lähtien
Karlbergintie 9, 02400 Kirkkonummi, t/f 09-2216330, c 044-2871030,
ciao.joakim@dnainet.net

- koulutus Taideteollinen Korkeakoulu, Helsinki, MA, 1998
Valokuvaaja Rigmor Mydtskov, Kööpenhamina, valokuvaaja, 1992
- yksityiset näyttelyt The Roma Journeys, Nicolaj Contemporary Art Center, Kööpenhamina 2007
The Roma Journeys, Amos Andersons Art Museum, Helsinki 2007
iChickenMoon, Synart Art Gallery, Frankfurt/ Main 2005
iChickenMoon, Galleri Image, Århus 2003
Nordic Signs & iChickenMoon, Galerie Albrecht, München 2003
Orientation, Städtische Galerie Iserlohn 2003
iChickenMoon, Galerie Pernkopf, Berliini 2002
Requiem & Nordic Signs, Galerie Fotohof, Salzburg, Itävalta 2001
Segni del Nord, ACTA Internazionale, Rooma 1999
Bluetide, Galleri UP, Tukholma 1998
Bluetide, Galleria INTO, Helsinki 1997
Bluetide, Billedhuset, Kööpenhamina 1997
Nordic Signs, Galleria Harmonia, Jyväskylä 1997
Nordtegn, Fotografisk Galleri, Kööpenhamina 1996
Nordtegn, Galleri UP, Tukholma 1996
Nordic Signs, Laterna Magica, Helsinki 1996
Nordtegn, Galleri Image, Århus 1995
- yhteiset näyttelyt Zwei Fotografen aus Finnland, Pentti Sammallahten kanssa, Ulmer
Kunstverein, Ulm 2004
Pentti Sammallahti und Joakim Eskildsen, Galerie Albrecht, München 2002
- ryhmänäyttelyt Closed Eyes, Museet for Fotokunst, Odense 2006
Finnish Photographers, Frans Halsmuseum, De Hallen, Alankomaat 2006
Facing East, Dick Institute, Kilmarnock, Skotlanti 2005
Museets permanente samling, Museet for Fotokunst, Odense 2005
The Helsinki School, Kulturhuset, Tukholma 2005
Facing East, Plymouth Arts Center, South Devon 2005
Facing East, Impressions Gallery, York 2004-5
Facing East, The Arts Institute in Bournemouth 2004
The Helsinki School, Suomen Valokuvataiteen Museo, Helsinki 2004
Odense Foto Triennale, Galleri M, Fyn, Tanska 2003
Les Boréales, Caen, Ranska 2002
Existence, Photo Festival Pinyao, Kina 2002
Existence, Photohistoric Museum, Krakova, Puola 2002
Existence, National Museum, Dept. Królikarnia, Varsova, Puola 2002
Existence, Galeria FF, Lodz, Puola, 2002
Existence, Muzeum Ziemi Lubuskiej, Zielona Góra, Puola 2002
Existence, Galeria Sztuki BWA, Jelenia Góra, Puola 2002
Existence, Galeria BWA, Gorzów 2001
Ur museets samling, Museet for Fotokunst, Odense 2001
Existence, Galeria pf, Cultural Centre ZAMEK, Poznań, Puola 2001
Fototage Herten, Saksa 2001
Requiem, NIFCA, Helsinki 2000
Under/Exposed, Stockholm Tunnelbana, Tukholma 1999
Shuttle'99, Museum Africa, Johannesburg 1999
Shuttle'99, NSA Gallery, Durban 1999
Landschaftsbilder junger Fotografen, Kulturbahnhof Eller, Düsseldorf
1999
Det danske landskab, Fotografisk Center, Kööpenhamina 1997
ArtGenda'96, Øksnehallen, Kööpenhamina 1996

- julkaisut Nordic Signs, Opus 29, Helsinki 1995, kirja
 Bluetide, Opus 33, Helsinki 1997, kirja, teksti Cia Rinne
 Meknès Opus 34, Helsinki 1997, portfolio
 Træer, Opus 32, Helsinki 1997, portfolio
 iChickenMoon, Opus 38, 1999, kirja, teksti Cia Rinne
 al-Madina, Opus 39, Helsinki 2002, portfolio, yhteistyössä Pentti
 Sammallahden ja Kristoffer Albrechtin kanssa, teksti Cia Rinne
 Orientation, Iserlohn 2003, näyttelyluettelo
 The Roma Journeys, Steidl, syksy 2006
- teokset Brandts Klædefabrik, Museet for Fotokunst, Odense
 kokoelmassa DSB Art Collection, Kööpenhamina
 Museet for Fotokunst, Odense
- bibliografia Gabriel Bauret, Est-ce ainsi que les homes vivent, Editions des
 Chênes, Pariisi 2005
 Andrea Holzherr, Joakim Eskildsen, The Helsinki School, Hatje Cantz
 2005
 Ines Gebetsroither, Joakim Eskildsen, Eikon nr. 45, Wien, maaliskuu
 2004
 Ulrich Steden, Ins Licht gesetzt, Iserlohner Zeitung, 25.1.2003
 - - - Orientation, Photonews 3, Berliini 2003
 Achim Lettman, Menschliche Regung, Westfälischer Anzeiger, 31.1.2003
 Hubert Filser, Sehnsucht nach Licht, Süddeutsche Zeitung, München
 23.4.2003
 Marianne Krogh Andersen, Sigøjnerblod, Weekendavisen, 17.10.2003
 Taneli Eskola, Finnish Photo Books 1966-2003, Musta Taide 4, 2003
 Anna Stergiou, Katathétoumetin anthropiá ton Ellínon Tsingánon,
 Elevtherotypía, Ateena, 5.3.2002
 Marianne Michatowska, Zwyczajne Zycie, ArtEon 3, Puola 2002
 - - - Rom Su Sukar, Mosaique/ catalogue, 2002, Luxembourg
 - - - Existence, Dunski Instytut Kultury catalogue, Puola 2002
 Tapio Vapaasalo, Ihmisiä Maaailman Laidalla, Arttu 2/ 2000
 Stefan Ohlsson, Tre vägar, Fotografisk Tidskrift, Ruotsi 6/ 2000
 Nina Gimishanov, Syrjäisten Seutujen Sielut, Vihreä Lanka 46,
 17.11.2000
 Nina Gimishanov, Portugal, Afrikka, Kirkkonummi, Länsiväyly 90,
 12.11.2000
 Pascal Martin Saint-Léon, iChickenMoon, Revue Noire, Paris 2000
 Benjamin Oroza, Bluetide, kritiikki, TaiK, Helsinki 1998
 Tage Poulsen, Bluetide, Katalog 11, Odense 1998
 Börje Skruf, Nordic Signs, Arttu 2, Helsinki 1996
 Taneli Eskola, Nordic Signs, Arttu 5, Helsinki 1995
 Mette Sandbye, Ydre og indre vejr, Weekendavisen, Kööpenhamina
 27.10.1995
 Tage Poulsen, Nordtegn, Katalog, Odense 1996
 Patrick Kauffmann, I sne og slud, Foto, Film & Video 12, Kööpenhamina
 1992
- tv & radio Emma Fogelholm, kulttuuridokumentti romaniprojektista, Artur, FST,
 huhtikuu 2003
 Carita Backström, haastattelu iChickenMoonista, Zanzibar, Radio Vega
 2000
 Tin Rage Productions, Shuttle`99, iChickenMoonist, Etelä-Afrikka 1999
 Patrick Skön, kulttuuridokumentti iChickenMoonista, Artur, FST 1999

apurahat Taiteen Keskustoimikunta, laatutuki 2005
& palkinnot Suomen Kulttuurirahasto, Leo ja Regina Wainsteinin rahasto 2005
Uudenmaan taidetoimikunta 2005
1 vuoden taiteilija-apuraha, Taiteen Keskustoimikunta 2005
Suomen Kulttuurirahasto 2004
Patricia Seppälän Säätiö 2003
Suomen Kulttuurirahasto 2003
Taiteen keskustoimikunta, (näyttelyapuraha) 2002
Iværksætterstipendie, State Art Foundation, Tanska 2001
Projektituki, Hasselblad Foundation, Ruotsi 2001
Mosaique Programme Award, Centre National de l'Audiovisuel, Luxemburg
2001
1 vuoden taiteilijaapuraha, Ruotsalainen Kulttuurisäätiö 2001
1 vuoden taiteilijaapuraha, Taiteen Keskustoimikunta 2000
Best Foreign Title 2000 iChickenMoonille, Photo-Eye Book Awards, USA
2000
Laatupalkinto iChickenMoonille, Taiteen Keskustoimikunta 1999

Palkinto erittäin hyvästä lopputyöstä, Taideteollinen Korkeakoulu,
Helsinki 1998
Udviklingsfonden, State Art Foundation, Tanska 1998
Kulturfonden, State Art Foundation, Tanska 1997
Designfonden, State Art Foundation, Tanska 1996
Produktionspuljen for professionell konst, State Art Foundation, Tanska
1995
Danish-Faroese Cultural Foundation, Tanska 1993