

BLUE HORIZON SUOMALAINEN VALOKUVATAIDE ESILLÄ TOKIOSSA

BLUE HORIZON - Contemporary Finnish Photography -näyttelykokonaisuus on avautunut Tokiossa, Japanissa keskiviikkona 10.9.2003. Näyttely esittelee kuuden merkittävän suomalaisen valokuvataiteilijan tuotantoa. Taiteilijat ovat Elina Brotherus, Ulla Jokisalo, Jan Kaila, Pertti Kekarainen, Timo Kellaranta ja Ari Saarto. Näyttelyn on kuratoinut tokiolainen galleristi ja kuraattori Yumiko Chiba. Näyttely on laajin Tokiossa koskaan järjestetty suomalaisen nykyvalokuvan katselmus.

Näyttelypaikkoina ovat Tokion keskustassa muodikkaalla Aoyaman alueella toimivat taideyleisön hyvin tuntemat ja arvostamat galleriat ja näyttelypaikat: Spiral -taidekeskus, Cassina Inc. -designliikkeen näyttelytila, Nadiff -taidekirjakaupan galleria sekä Viewing Room -galleria.

Näyttelykokonaisuuteen valitut taiteilijat ovat suomalaisen valokuvataidekentän keskeisiä tekijöitä, jotka edustavat monipuolisesti eri sukupolvia ja lähestymistapoja. Elina Brotherus on nuoren polven valokuvataiteilija, joka kuvaa subjektiivisista lähtökohdista käsin omaa elämäänsä. Pertti Kekarainen ja Ari Saarto ovat nuoremman keskipolven edustajia. Kekaraisen tuotanto keskittyy tilan kuvaamiseen, Saarron uusdokumentaariseen havainnointiin. Ulla Jokisalo on merkittävimpiä suomalaisia naisvalokuvataiteilijoita, jonka tuotannossa identiteetin käsittelemisellä on keskeinen sija. Jan Kaila pohtii teoksissaan valokuvallisuuden esittämistä nykytaiteessa. Edellisiä hieman vanhempaa sukupolvea edustaa Timo Kellaranta, jonka hienostuneet mustavalkoiset tulkinnalle vapaat kuvat sijoittuvat esittävän ja ei-esittävän välimaastoon.

Valokuvagalleria Hippolyte / Valokuvataiteilijoiden Liitto ry on näyttelyprojektin osatuottaja ja koordinaattori Suomessa.

Blue Horizon -näyttely on osa Suomen Japanin instituutin koordinoimaa Feel Finland - tapahtumasarjaa, joka esittelee syksyn aikana suomalaista huipputaiteilijaa Japanissa. Feel Finland toteutetaan yhteistyössä Suomen Tokion suurlähetystön kanssa.