

TAITEILIJAT:

Tuomas Laitinen
Erkka Nissinen
Anssi Pulkkinen
Eliisa Suominen
Heta Kuchka

KURAATTORINA:

Heta Kuchka

TÄRKEÄN KURAATTORIN
VALITSEMA KUVA

TEOSTSEN NIMET:

USEITA

TEKNIIKAT:

VALOKUVA, VIDEO,
VALOKAAPPI-INSTALLAATIO,
SEKATEKNIikka, VEISTOS.

PHOTOGRAPHIC GALLERY HIPPOLYTE
02.07. - 01.08.2008

WELCOME TO THE OPENING

Tuesday 01.07.2008, 5-7pm

ADDRESS: PHOTOGRAPHIC GALLERY HIPPOLYTE +358 9 612 33 44
KALEVANKATU 18 B, OPEN:
00100 HELSINKI MON - FRI 12-17

THANKS:
ARTS COUNCIL OF FINLAND /
NATIONAL COUNCIL FOR PHOTOGRAPHIC ART

VÄLKOMMEN TILL VERNISSAGE

tisdagen 01.07.2008, kl. 17-19

ADDRESS: FOTOGALLERI HIPPOLYTE +358 9 612 33 44
KALEVAGATAN 18 B, ÖPPET:
00100 HELSINGFORS MÅN - FRE 12-17

TACK:
CENTRALKOMMISSIONEN FÖR KONST /
STATENS FOTOKONSTKOMMISSION

TERVETULOA AVAJAISIIN

tiistaina 01.07.2008, klo. 17-19

Tänä vuonna Valokuvagalleria Hippolyten kesänäyttelyn kuraattoriksi on kutsuttu valokuva- ja videotaidemaalija Heta Kuchka. Kuchkan näyttelykokonaisuuteen valitsevat taiteilijat joko poikkeavat työskentelytavoiltaan hänen omistaan tai katsovat aiheitaan Kuchkalle uusista näkökulmista. Kekseliäät tekemisen tavat avaavat uusia väyliä katsojan sekä taiteilijan väliselle keskustelulle ja avartavat taideyleisön mieliä hyväksymään uusia tapoja luoda taide-elämyksiä.

OSOITE:

VALOKUVAGALLERIA HIPPOLYTE
KALEVANKATU 18 B,
00100 HELSINKI

PUH.:

+358 9 612 33 44

AVOINNA:

MA - PE 12-17

KIITOKSET:

TAITEEN KESKUSTOIMIKUNTA /
VALTION VALOKUVATAIDETOIMIKUNTA

TUOMAS LAITINEN

1976

Tuomaksen elävät kuvamaailmat ruokkivat katsojan mielikuvitusta paljastuessaan vaiivihkaa pleksilasin pinnalle moottoroidun valon liikkeiden mukaisesti.

The works of Tuomas stimulate the imagination of the viewer while the motorized light allows images secretly to come alive on the surface of the plexi glass.

HUMALAINEN MIES
HUOJUU PEILIN EDESSÄ
TAUSTALTA KUULUU
MOOTTORIN HURINAA

TEOKSEN NIMI:
SARJASTA "BREATHE"
2008

TEKNIikka:
VALOKAAPPI-INSTALLAATIO

VALOKUVAGALLERIA HIPPOLYTE
02.07. - 01.08.2008

A DRUNKEN MAN IS SWAYING
IN FRONT OF THE MIRROR
YOU CAN HEAR THE SOUND OF A
MOTOR IN THE BACKGROUND

TITLE:

FROM THE SERIES
"BREATHE" 2008

MEDIUM:

LIGHT BOX INSTALLATION

ERKKA NISSINEN

1973

Erkan performatiiviset ihmissuhdetarinat hyödyntävät elokuvallisen kerronnan konventioita humoristiseen tyyliin.

Erkka's performative videoworks deal with human interaction utilizing the conventional narrative of film making in a humorous way.

TUTORIAL
LECTURE ABOUT
THE STRUCTURES
OF SOCIAL
INTERACTION

OPETUSOHJELMA
SELVITTÄÄ
SOSIAALISEN
KANSSAKÄYMISEN
RAKENTEITA

TEOKSEN NIMI / TITLE:
"THE SOCIAL CONSTRUCTION
OF REALITY" 2008

TEKNIikka / MEDIUM:
VIDEO

VIDEO

1

VIDEO

2

VIDEO

3

TEOKSEN NIMI / TITLE:
"DUPLICATOR 2"
2002

TEKNIikka / MEDIUM:
VIDEOKOOSTE
VIDEO COMPILATION

TEOKSEN NIMI / TITLE:
"A MAN & A CARROT"
2001

TEKNIikka / MEDIUM:
VIDEOKOOSTE
VIDEO COMPILATION

TEOKSEN NIMI / TITLE:
"SIPULI"
1997

TEKNIikka / MEDIUM:
VIDEOKOOSTE
VIDEO COMPILATION

PHOTOGRAPHIC GALLERY HIPPOLYTE
02.07. - 01.08.2008

ANSSI PULKKINEN

1982

Anssi tehostaa videoteostensa tunnelmia johdattamalla katsojan yllättäviin tilailluusiioihin.
Anssi intensifies the atmospheres of his video work by leading the viewer into unexpected spatial illusions.

TEOSTIETOJA
EI SAATAVILLA

TEOKSEN NIMI :

TEKNIikka :

TILATEOS

VALOKUVAGALLERIA HIPPOLYTE
02.07. - 01.08.2008

NO IMAGE
INFORMATION
AVAILABLE

TITLE:

MEDIUM:
INSTALLATION

ELIISA SUOMINEN

1977

Eliisa on oppinut tuntemaan maailman kaikki nähtävyydet arkeologian kaltaisessa työssään. Hän yhdistää yksityisen ja julkisen kolmiulotteisissa miniatyyrimaisemissaan.

Eliisa has become familiar with all the tourist attractions in the world through her archeological style of working. She combines the private with the public in her three-dimensional miniature landscapes.



TEOKSEN NIMI / TITLE:
"PARVEKEKUKKALÄHIÖT"
2008

TEKNIikka / MEDIUM:
SEKATEKNIikka
MIXED MEDIA

AUNE -TÄTI BONGAA SUSIKOIRIA
VUOSITTAISEN LEMMENLOMANSA
VUORISTOMAISEMASSA

AUNT AUNE SPOTS SOME GERMAN
SHEPHERDS IN THE MOUNTAINS WHILE
ON HER ANNUAL ROMANTIC GET AWAY

TEOKSEN NIMI / TITLE:
"MATKAMUISTO"
2008

TEKNIIKKA / MEDIUM:
VEISTOS
SCULPTURE

PHOTOGRAPHIC GALLERY HIPPOLYTE
02.07. - 01.08.2008

HETA KUCHKA

1974

VALOPISTEET MUODOSTAVAT
HAHMOJA PIKIMUSTAAN
YÖMAISEMAAN

TEOKSEN NIMI :

TEKNIikka :
VALOKAAPPI

VALOKUVAGALLERIA HIPPOLYTE
02.07. - 01.08.2008

DOTS OF LIGHT FORM
FIGURES IN THE PITCH-BLACK
NIGHT LANDSCAPE

TITLE:

MEDIUM:
LIGHT BOX

PHOTOGRAPHIC GALLERY HIPPOLYTE
02.07. - 01.08.2008

CHRIS & HETA
TÖISSÄ TAAS

CHRIS & HETA
WORKING AWAY

GRAAFINEN SUUNNITTELU /
GRAPHIC DESIGN:
WWW.CHRISBOLTON.ORG

TEKSTIT / TEXTS:
HETA KUCHKA

VALOKUVAGALLERIA HIPPOLYTE
02.07. - 01.08.2008

VALOKUVAGALLERIA
HIPPOLYTE
PHOTOGRAPHIC GALLERY

EXHIBITION CO-ORDINATOR:
PETRONELLA GRÖNROOS

PHOTOGRAPHIC GALLERY HIPPOLYTE
02.07. - 01.08.2008

Port Payé
Finlande
112649
Itella Oyj

ARTISTS:

Tuomas Laitinen
Erkka Nissinen
Anssi Pulkkinen
Eliisa Suominen
Heta Kuchka

ECONOMY

EXHIBITION CURATED BY:
Heta Kuchka

SELECTED IMAGE
CHOSEN BY
THE IMPORTANT
CURATOR

TITLES:
VARIOUS

MEDIUMS:
PHOTOGRAPHY, VIDEO,
LIGHT BOX INSTALLATION,
MIXED MEDIA, SCULPTURE.