

Eva E Wardi

s. 18.2.1956

Eva.Wardi@helsinki.fi

KOULUTUSTAUSTA

Valokuvaaja, filmikuvaaja ja YL, Yhteiskuntatieteiden lisensiaatti

- 1976-1977 Taideteollinen Korkeakoulu Yleisen opetuksen laitos,
graafiset menetelmät /Yksityisoppilas
1976-1977 Suomen Taideakatemian koulu Grafiikan linja/yksityisoppilas
1977-1978 Grafiska Institutet, Tukholma, Ruotsi

VALOKUVAUSMATKAT

- 1995 Etelä-Afrikka; Soweto, Zimbabwe
1996 Puola, Varsova, Krakova
1997 Bosnia ja Hertsegovina (kaksi kuvausmatkaa)
1998 Gaza, Valko-Venäjä
1999 Albania, Yhdysvallat; Ellis Island
2000 Kosovo, Lontoo
2003 Kanada, USA, Berkley
2004 Ranska, Englanti
2005 Yhdysvallat

FILMITYÖT

- 2006 VÄRIN LUMO dokumentti Bäcksbäckan taidekokoelmasta(37,49,,)
2005 KONSTSALONGEN I TIDEN; YLE / FST / Ratatosk
2004 THE POET OF LIGHT ZAHARA SCHATZ (52,48,,)
2003 WILLIAM KENTRIDGE INVISIBLE TRACES(28,11,,)
2002 Katsaus William Kentridgen animaatiotaiteeseen YLE / FST / ARTUR
2002 TERRORIN UHRIT kuvaaja, toinen toim. YLE / FST / X-TRA

TV KATSAUKSIA / omasta valokuvatuotannostani

- 2002 Valokuvakatsaus ja kooste ajatuksista; YLE / FST / ARTUR
2001 Aamu-TV / MTV 3
1998 Valokuvakatsaus TV-Jyväskylä
1997 Valokuvakatsaus YLE / TV 1
1997 Valokuvakatsaus MTV 3

TEOKSIA KOKOELMISSA, MUSEOISSA

Suomen Valokuvataiteen Museon kokoelmat
Valtion taidekokoelmat
Valtion Taidemuseon Kuvataiteen Keskusarkisto / 1 filmi
Valtion Vierasresidenssi Kultaranta
Saastamoisen Säätiön taidekokoelmat, Kuopio
Oulun Taidemuseon taidekokoelmat, Oulu
Suomen Taideyhdistyksen ostoja vuosina 2002 ja 2005
Israel Museum; Gabriel Scherover Information Center for Israeli Art
DVD kokoelmat ja museon pysyvät kokoelmat

Yad Vashem Museum kokoelmat
Yksityiskokoelmat kotimaassa ja ulkomailla

STIPENDIT APURAHAT

- 2001 Valtion Valokuvataiteen toimikunnan Valokuvateosten Laatutuki
valokuvateokselle CHOICES
2000 Svenska Kulturfonden stipendi
1998 Alfred Kordelinin säätiö stipendi
1998 Ruotsalais-Suomalaisen Kulttuurirahaston stipendi
1997 Svenska Kulturfonden stipendi
1996 Ballantines Finest International Photography Award;
Suomen osakilpailu I palkinto sekä sarjansa I palkinto

MUKANA JULKAISUISSA, OMA JULKAISU

- 2004 Kesäpäivä Kultarannassa, Tammi Helmi-sarja, Karisto, Hämeenlinna
2001 CHOICES, Musta Taide, Helsinki
2001 Kansikuva teokseen; Mikael Enckell Själén som vägrade krympa
Södeströms, Pieksämäki
1999 Suomalainen valokuva 1989-1999, Musta Taide, Helsinki
1999 Valokuvataiteen keräilijän opas, Musta Taide 4/1999, Helsinki

ULKOMAINEN OSALLISTUMINEN, ESIINTYMINEN

- 2006 Jerusalem Artists House, Jerusalem Israel Zahara Schatz
retrospektiivi filmillä: The Poet of Light Zahara Schatz
2004 The Poet of Light Zahara Schatz Gabriel Scherover Information Center
for Israeli Art DVD kokoelmaan
2003 Montreal 21. Kansainväliset Taide-elokuvafestivaalit
Sarjassa: Artificial Paradise, McCord Museum, Montreal, Kananda
filmillä; William Kentridge Invisible Traces
2003 ART AND FILM, CULTURGEST tapahtuma. Lissabon, Portugal (kutsuttuna)
filmillä: William Kentridge Invisible Traces
2003 Mukana katalogissa / filmografiassa Survey Show of William Kentridge
kuraattorina; Christov Bagargiev;
kiertonäyttelyyn; Eurooppa, Sidney, Montreal filmillä:
William Kentridge Invisible Traces
2003 Filmiopintojen opintomateriaalina; Westminster University,
Lontoo, Englanti filmillä William Kentridge Invisible Traces
1998 Galerie Harry Bergman, Tukholma, Ruotsi yksityisnäyttely

YHTEISNÄYTTELYT

- 2005 Oulun Taidemuseo kokoelmanäyttely Perhepotretti; Oulun Taidemuseo, Oulu
2005 ART FAIR SUOMI 2005 / Hanki 05 Kaapelitehdas, Puristamo, Helsinki
2004 HANKI 04 Kaapelitehdas, Puristamo, Helsinki
2002 Kaapelin taiteilijat, Kaapelin Galleria, Helsinki
2002 HANKI 02 Kaapelitehdas, Puristamo, Helsinki
2001 Galerie Anhava, Helsinki
1999 Suomalainen maisema, Salon Taidemuseo, Salo

YKSITYISNÄYTTELYT ESIINTYMINEN

- 2004 Galerie HIPPOLYTE, Helsinki, Portfolio

- 2003 Presidentinlinnan talvella, Tasavallan presidentin virallinen joulukortti, Helsinki
 2003 Valtion Taidemuseo Ateneum-Sali; William Kentridge Invisible Traces
 esitys
 2001 Laterna Magica, Helsinki; dokumentti Kosovo-Albania
 2000 Turun kaupunki Kansainvälinen kohtauspaikka, Turku; dokumentti
 Kosovon ja Albanian pakolaisista
 1999 Laterna Magica, Helsinki; dokumentti Gazasta ja Baltiasta
 1999 Turun kaupunki Kansainvälinen kohtauspaikka, Turku; dokumentti Gazasta
 1998 Kiertonäyttely / Unicef; Helsinki, Savonlinna, Kotka, Pori, Turku, Jyväskylä,
 Kajaani, Kokkola, Kouvola, Kuusamo, Espoo Joensuu
 1997 Laterna Magica, Helsinki; dokumentti Bosniasta
 1997 Laterna Magica, Helsinki; dokumentti Puolasta
 1996 Galerie Grahn, Helsinki; dokumentti Etelä-Afrikasta

KIRJOITUKSIA VIDEOTAITEESTA JA VALOKUVASTA

- NY TID 2003 MATTHEW BARNEY- En demokratiserande kraft i ett elitistiskt
 fält
 NY TID 2002 Olikhetens harmoni - film ger statisk bildkonst en levande
 dimension om BILL VIOLAS video installation The Quintet of the
 Rememberance
 NY TID 2001 Sydafrikanskt post-apartheid-trauma om WILLIAM KENTRIDGES
 animationsfilm
 NY TID 2001 Ett folk med brutna vingar om ADOLFO VERAS fotografiutställning
 NY TID 2000 I konsten behövs det som döljs om den tredje kulturen
 NY TID 2000 Den nya dokumentarismens uppkomst- att ta fram det osynliga i
 vardagen om BILL VIOLAS, GILLIAN WEARINGS och JAKI IRIVINES
 videokonst